

CŒURS VAILLANTS

a cœurs vaillants
rien d'impossible.

Nouvelle Série — Hebdomadaire
Adr: 82 n. de l'Université Paris 7:
Tel: Littre 49-95 acc Néguin 1223-59

LES AVENTURES DE CÉSARIN PITCHOUNET

RESUME

A la suite d'événements extraordinaires, César, contre son gré, se voit embarqué sur un na-

Une correction méritée

visé mystérieux, de
l'héroïsme comme un ob-
jet de sa vengeance. Ce
pitaine traite notre
héros, à bout de pa-
tience, à sa façon.



Tom-Hat-Cuite finit enfin par se débarrasser du baquet dans lequel il se trouvait coincé. César, lui, se tordait de rire. Il y avait de quoi ! Car il

capitaine, se démenant dans son baquet, était fran-
chement ridicule. Quand notre héros vit sa peu in-
téressante victime prête à se remettre sur pied,

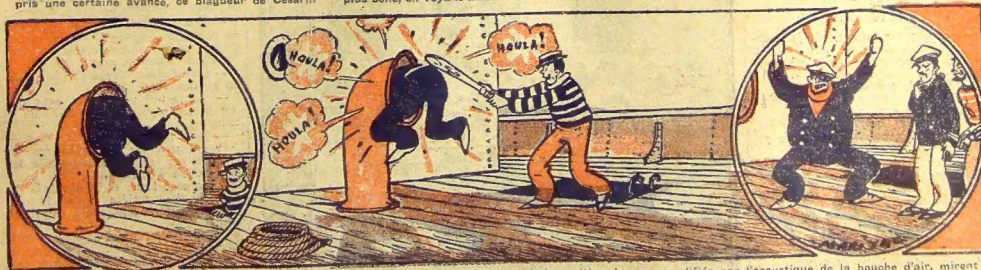
avec son canotier. Il lui envoya une respectueuse
révérence et s'enfuit à toutes jambes, à l'opposé du
bateau.



Une poursuite burlesque s'engage. Armé d'une
forte trique, le capitaine du bateau pirate, les lèvres
pinées et le regard mauvais, force, sur César, qui
jeune et souple, se jouait littéralement de lui. Il
était ivre de rage, d'autant plus qu'il avait
pris une certaine avance, ce blagueur de César

se mettant à l'affût, armé du fameux baquet, le lui
lança à nouveau, adroitement, dans les jambes.
Tom-Hat-Cuite crut devenir fou de colère et de
douleur (il était perclus de rhumatismes). Naturel-
lement, César continuait à se moquer de lui de
plus belle, en voyant ainsi le brutal capitaine.

Tel un taureau, une fois remis sur ses pieds, le
capitaine bondit sur César. Celui-ci, naturelle-
ment, ne l'attendit pas, et, prenant son élan, il
sauva la tête la première dans une bouche d'air se
trouvant à proximité.



Le capitaine n'avait plus toute sa lucidité ; il vou-
lut suivre le même chemin que César sans se
rendre compte que son embonpoint lui interdisait
cet exercice périlleux.

Tom-Hat-Cuite prit son élan. Il le prit même si
bien qu'il resta serré dans la bouche d'air et dans
l'impossibilité d'en sortir par lui-même. César,

lui, revenait sur le pont. Voyant la position de son
bourreau, il résolut de lui donner une petite leçon
pour lui faire comprendre que la trique est un in-
strument indigne d'un supérieur. Et, l'an, par trois
fois, César laissa tomber sa trique et s'enfuit en
vitesse. En effet, les hurlements du capitaine, am-
plifiés par l'acoustique de la bouche d'air, mirent
bientôt tout le bateau en émoi. Certains crurent que
le bateau allait couler. Une fois délivré par ses
hommes, Tom-Hat-Cuite donna libre cours à sa
fureur, car c'était la première fois que, lui, sur-
nommé le « chacal des mers », recevait une correc-
tion infligée par un gringalet de Marseille.

plifiés par l'acoustique de la bouche d'air, mirent
bientôt tout le bateau en émoi. Certains crurent que
le bateau allait couler. Une fois délivré par ses
hommes, Tom-Hat-Cuite donna libre cours à sa
fureur, car c'était la première fois que, lui, sur-
nommé le « chacal des mers », recevait une correc-
tion infligée par un gringalet de Marseille.

PETIT LOUIS

RÉSUMÉ

Un personnage d'une douzaine d'années, Petit Louis, s'efforçait de se tenir en équilibre avec ses petites camarades, mais son petit front tombait, malade, et renouait, pour ces deux ans, une maladie généralement, et sa colonne pour supporter le malade.

Le jour de l'Année, le directeur du patronage vient rendre visite à la famille Fournet.

Il fait partir toute la famille aux environs d'Embrun, pour que le soleil du pays se rétablisse.

M. Verdier, le patron de l'usine, l'acueille très aimablement.

Les deux fils de M. Verdier sont devenus garçons. Robert, le plus jeune, sous l'empire de Louis, revient à la fois.

On vient d'annoncer un blond à l'hôpital d'Embrun. C'est Marcel Verdier, le cousin de la région.

Louis aide M. le curé à réorganiser son patronage.

L'été est un temps le plus connu sous le nom de continué à se séparer.

M. Fournet et Louis soupirent tout ce qui peut le faire soupçonner.

Louis écrit à une riche Anglaise, dont il a retrouvé le nom, pour lui demander de sauver Marcel qui doit quitter l'hôpital.

Le lundi, M. Verdier, qui ignorait toujours tous ces événements, reçoit le père Jules. Des que le café fut versé dans les tasses, un petit verre d'armagnac glissé tout près des cigarettes allumées, le patron attaqua le premier :

— Vous avez voulu me voir, m'a dit votre fils. Je présume que vous voulez me demander des explications au sujet de ma conduite d'hier.

— Oui, Monsieur ! comme président du comité.

— Je ne le suis plus !

— Ah ! pourquoi ?

— J'ai donné ma démission parce que je ne m'adapte pas à la situation. Nul n'a le droit de m'empêcher de penser ce que je veux, du moment que je n'attends à la liberté de personne.

— Mais on vous a attaqué ?

— J'ai reçu l'ordre de retirer mon fils du patronage. Je n'obéis pas ! Je suis libre.

— Ou vous a donné pareil ordre ?

— Oui ! et on vous en a donné bientôt le même sans doute, comme à tous les membres.

— Non, de... non ! Je n'obéis pas plus que vous. Je ne veux pas être un esclave. Et puis, c'est comme cela, Jules ! on le patronage, et à l'église si sa mère veut. J'ai dit !

Ainsi tancée, la conversation ne pouvait que bien tourner. Le receveur sortit de la villa, décidé à faire respecter ses droits, et pour commencer, puisque le vicar, rencontré dans la rue, le saluait, il répondit par un coup de casquette bien poli et par un : « Bonjour, monsieur l'Abbé ! » qui fit sortir la baruliste sur le pas de sa porte.

Le soir, dans la cuisine de la villa, Robert dansait de joie, car, tout d'abord, Jules était de leurs à jamais et puis, Louis venait de recevoir de Grenoble une laconique dépêche ainsi conçue :

J'arrive... Miss BRADLEY.

CHAPITRE XII A la rescousse

— Alors, petite garçon, si je comprends bien, le frère de votre... ami, il est très en repentance de sa vie mauvaise.

— C'est cela même, miss !

— Et il faut sauver lui... pour sauver son père et sa maman !

— Je vous en supplie, mais !

— Bon ! laissez-moi réfléchir une petite instant.

Miss Bradley était confortablement installée dans un fauteuil de la grande salle du rez-de-chaussée du pavillon. Robert et Louis, accroupis devant elle, la dévotaient avec une attention, tandis que M. et Mme Fournet, assis près de la porte, protégeaient l'entretien contre toute indiscretion.

La bonne dame était arrivée à l'express de midi et sans rien dire à Louis, l'avait suivi chez ses parents où Stan, la reconnaissant, lui avait fait fête.

Et maintenant, bien au courant de tous les événements de la vie à Embrun,

ayant fait honneur au déjeuner offert par les Fournet, elle songeait au moyen d'aider son petit ami.

Tout en caressant la grosse tête du chien, d'une main distraite, elle marmottait des paroles anglaises que ses hôtes ne comprenaient pas et qui les inquiétaient.

Et, tout à coup, l'étrangère partit d'un grand éclat de rire qui fit tressailler les enfants et étonna M. et Mme Fournet.

— Eh oh ! s'exclama-t-elle. J'ai trouvé mon petit combine !

Dans sa joie, elle ne s'apercevait pas qu'elle parlait argot.

— Quel est votre projet ? se permit de questionner le maître de maison.

— Oh ! très simple ! Je vais chez le policeman.



Miss Bradley était confortablement installée dans un fauteuil.

ce-m. Je dis : mon chauffeur parti en excursion depuis quinze jours et ne reviens... je cherche lui. Le policeman me raconte l'accident de la cité... je vois le blessé... et je reconnais L. Et voilà !

— Mais mon frère ne parle pas anglais ! fit remarquer Robert.

— Il parle pas du tout. Il fera le sourd muet. Les gistes sont toujours mêmes en français et en anglais !

— Mais quels papiers aura-t-il pour vous suivre ? demanda M. Fournet.

— Des papiers ? Bah ! pas besoin. Le policeman, il me donnera une petite mot. Vous verrez que je obtiendrai tout cela. Laissez-moi faire. Je réussirai ! Go on ! allons voir M. le policeman.

— Mais, fit remarquer Louis, vous allez dire un mensonge, Madame ?

Cette fois la bonne Anglaise resta coille. Elle n'avait pas pensé à cela.

Il fallait trouver autre chose car, dans une œuvre de charité chrétienne, débiter par un mensonge serait de mauvais augure.

A nouveau, tous se plongèrent en de profondes réflexions.

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

— Eh bien ! venez avec moi, vous verrez.

Mais avant de partir, miss Bradley dit quelques mots à voix basse à M. Fournet qui la regarda d'un air stupéfait, puis partit d'un franc éclat de rire.

Du coup, la curiosité de Louis et de Robert se trouva fort aiguë, mais ils se bornèrent à un mutisme absolu de la part de la vieille dame dont les yeux vifs et intelligents pétillaient de malice contentue.

Donc, miss Bradley et Louis s'en furent vers la gendarmerie tandis que M. Fournet et Robert gagnaient l'hôpital.

Dire que le gendarme de service reçut ses visiteurs avec une amabilité excessive serait peut-être exagérer un peu.

Il contempla d'un œil peu intéressé la coupe du journal qu'on lui présentait, foudra distraitement les explications demandées, mais sursauta soudain quand la dame laissa négligemment tomber sur la table un parchemin marqué de deux croix à la cire, liés d'un ruban.

D'un geste prompt, il se leva, reboutonna sa tunique, boucla son bruidet et... debout, répondit abondamment à toutes les questions posées par la visiteuse qui,

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

— Eh bien ! venez avec moi, vous verrez.

Mais avant de partir, miss Bradley dit quelques mots à voix basse à M. Fournet qui la regarda d'un air stupéfait, puis partit d'un franc éclat de rire.

Du coup, la curiosité de Louis et de Robert se trouva fort aiguë, mais ils se bornèrent à un mutisme absolu de la part de la vieille dame dont les yeux vifs et intelligents pétillaient de malice contentue.

Donc, miss Bradley et Louis s'en furent vers la gendarmerie tandis que M. Fournet et Robert gagnaient l'hôpital.

Dire que le gendarme de service reçut ses visiteurs avec une amabilité excessive serait peut-être exagérer un peu.

Il contempla d'un œil peu intéressé la coupe du journal qu'on lui présentait, foudra distraitement les explications demandées, mais sursauta soudain quand la dame laissa négligemment tomber sur la table un parchemin marqué de deux croix à la cire, liés d'un ruban.

D'un geste prompt, il se leva, reboutonna sa tunique, boucla son bruidet et... debout, répondit abondamment à toutes les questions posées par la visiteuse qui,

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

— Eh bien ! venez avec moi, vous verrez.

Mais avant de partir, miss Bradley dit quelques mots à voix basse à M. Fournet qui la regarda d'un air stupéfait, puis partit d'un franc éclat de rire.

Du coup, la curiosité de Louis et de Robert se trouva fort aiguë, mais ils se bornèrent à un mutisme absolu de la part de la vieille dame dont les yeux vifs et intelligents pétillaient de malice contentue.

Donc, miss Bradley et Louis s'en furent vers la gendarmerie tandis que M. Fournet et Robert gagnaient l'hôpital.

Dire que le gendarme de service reçut ses visiteurs avec une amabilité excessive serait peut-être exagérer un peu.

Il contempla d'un œil peu intéressé la coupe du journal qu'on lui présentait, foudra distraitement les explications demandées, mais sursauta soudain quand la dame laissa négligemment tomber sur la table un parchemin marqué de deux croix à la cire, liés d'un ruban.

D'un geste prompt, il se leva, reboutonna sa tunique, boucla son bruidet et... debout, répondit abondamment à toutes les questions posées par la visiteuse qui,

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

toujours avec le même calme, replaçait le mystérieux parchemin dans la poche intérieure de son grand sac à main.

— C'est un jeune homme, en effet, Madame ! De dix-huit ans, environ. Il était habillé d'un pantalon gris clair, déchiré par les rochers, de souliers anglais. A côté de nous, nous avons trouvé une petite mallette contenant un pen de linge, non marqué, venant d'un magasin de London... c'est en Angleterre, je crois, et des objets de toilette. Pas de veston, ni de chapeau, pas de papiers d'identité, ni de portefeuille. Il avait dû les perdre en tombant.

— Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

— Eh bien ! venez avec moi, vous verrez.

Mais avant de partir, miss Bradley dit quelques mots à voix basse à M. Fournet qui la regarda d'un air stupéfait, puis partit d'un franc éclat de rire.

Du coup, la curiosité de Louis et de Robert se trouva fort aiguë, mais ils se bornèrent à un mutisme absolu de la part de la vieille dame dont les yeux vifs et intelligents pétillaient de malice contentue.

Donc, miss Bradley et Louis s'en furent vers la gendarmerie tandis que M. Fournet et Robert gagnaient l'hôpital.

Dire que le gendarme de service reçut ses visiteurs avec une amabilité excessive serait peut-être exagérer un peu.

Il contempla d'un œil peu intéressé la coupe du journal qu'on lui présentait, foudra distraitement les explications demandées, mais sursauta soudain quand la dame laissa négligemment tomber sur la table un parchemin marqué de deux croix à la cire, liés d'un ruban.

D'un geste prompt, il se leva, reboutonna sa tunique, boucla son bruidet et... debout, répondit abondamment à toutes les questions posées par la visiteuse qui,

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.

Toute personne pouvant donner des renseignements au sujet de ce jeune homme était priée de s'adresser à la gendarmerie d'Embrun.

— Cela vous permettra de faire causer les gendarmes mais je ne vois pas...

— Eh bien ! venez avec moi, vous verrez.

Mais avant de partir, miss Bradley dit quelques mots à voix basse à M. Fournet qui la regarda d'un air stupéfait, puis partit d'un franc éclat de rire.

Du coup, la curiosité de Louis et de Robert se trouva fort aiguë, mais ils se bornèrent à un mutisme absolu de la part de la vieille dame dont les yeux vifs et intelligents pétillaient de malice contentue.

Donc, miss Bradley et Louis s'en furent vers la gendarmerie tandis que M. Fournet et Robert gagnaient l'hôpital.

Dire que le gendarme de service reçut ses visiteurs avec une amabilité excessive serait peut-être exagérer un peu.

Il contempla d'un œil peu intéressé la coupe du journal qu'on lui présentait, foudra distraitement les explications demandées, mais sursauta soudain quand la dame laissa négligemment tomber sur la table un parchemin marqué de deux croix à la cire, liés d'un ruban.

D'un geste prompt, il se leva, reboutonna sa tunique, boucla son bruidet et... debout, répondit abondamment à toutes les questions posées par la visiteuse qui,

Stan, que ce silence et ce calme n'amusaient pas, se mit à turluter par toute la pièce pour chercher quelque objet avec lequel il pourrait s'amuser. Il trouva un journal, posé en bas du buffet et s'en empara, sautant en l'air en l'agitant.

Le gros chien, surpris de l'agitation, vint se blottir près de l'étrangère qui avait tant de bonnes choses dans son sac. Obéissant, il posa le journal sur les genoux de la brave dame et attendit en clignotant des yeux, la tape... ou la caresse qu'il lui fallait recevoir.

Mais miss Bradley ne s'occupait guère de lui. Ses yeux, attirés par une annonce de la gazette, la déchiffraient lentement. Puis elle tendit la feuille à Louis en lui disant :

— Eh bien ! Monsieur le juge ! croyez-vous que je mentirai en disant que je viens pour cela ?

Cela, c'était la publication d'un avis annonçant la dédicte du mystérieux blessé, que l'on supposait étranger. Anglais, peut-être, en raison de la marque de ses souliers et de sa mallette et du peu de linge trouvé dedans.



Il répondit par signes à toutes les questions.

bant et nous ne les avons jamais retrouvés !

Louis se doutait bien que les souliers et le linge anglais, ainsi que la mallette, n'avaient pas dû coûter cher au misérable Marcel. Mais cela, provenant probablement de vols commis par la bande qui avait tenté de dévaliser miss Bradley. Mais le pauvre garçon avait expié ses erreurs de jeunesse, il se repentait, il fallait pardonner, et brier le ciel qui gargarait ainsi les soupçons de la police. Quant à la veste et aux papiers d'identité, Louis avait d'excellentes raisons pour savoir pourquoi les gendarmes ne les retrouvaient pas.

L'Anglaise, ses yeux encore plus plissés que d'habitude, semblait très attentive au récit du gendarme alors qu'elle lui imposait presque les réponses par l'habileté de ses questions.

— Alors, dit-elle, comme vous l'avez vu habillé en Anglais, vous avez pensé qu'il était étranger ?

— Bien sûr, Madame !

— Oh ! très judicieux en effet !

— Est-ce que vous le connaissez, Madame ?

— Il faudrait que je voie avant de dire si je connais ! Puis-je ?

Mais bien évidemment, je vais vous faire accompagner, tout de suite !

Et le bon gendarme courut dans le bâtiment, tandis que miss et Louis risaient silencieusement, mais de tout leur cœur, du bon succès de leur ruse.

— Qu'est-ce que c'est que ce beau papier qui a fait tressailler le gendarme, Madame ? demanda le curieux Louis.

— Non permis de visiter, en Angleterre, les prisons de... Il y a de si beaux cachets que je réussis toujours à faire beaucoup d'impression avec !

— Qu'allez-vous faire à l'hôpital Marcel ne vous connaît pas ?

— Ta ta ta ! vous verrez, petit garçon. Surtout, neez pas, je perdrai mon sérieux.

Je ne rirai pas !

Le gendarme revint, accompagné du brigadier qui tenait à conduire lui-même la « dame » à l'hôpital.

Il reconnut Louis et lui demanda des nouvelles de son chien pendant le court trajet séparant la gendarmerie de l'hôtel-Dieu.

Louis fut tout étonné de trouver Marcel seul dans la petite chambre où la religieuse les fit entrer. On était donc son père et Robert ? Mais il fut encore beaucoup plus surpris d'entendre miss Bradley s'écrier après avoir considéré le blessé un instant :

— Ah ! yes ! je connais maintenant !

(A suivre.)

Jap.



La première colonie de vacances du patronage Saint-Nicolas, de Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), au col de Tamié (Savoie), à 900 mètres d'altitude. Les colonis, fidèles lecteurs de « Cœurs Vaillants », ne s'ennuient nullement : leur sourire, devant l'objectif d'un ami, en est un parfait témoignage.

LE ROUQUIN

Histoire vraie et toute récente

Son passé lui était totalement inconnu. Il ne se connaissait pas d'autre nom que celui de « Rouquin », évidemment inspiré par sa tignasse couleur de soie. Ses parents ? Il ne se souvenait pas d'avoir donné les doux noms de papa et de maman à qui que ce fût sur la terre. Aussi loin qu'il pouvait remonter dans la brume de ses souvenirs, il se voyait sur les « forêts » jouant avec les enfants des chiffonniers ou furetant dans les poubelles en compagnie de la vieille mère Rosa. En échange de ses services, il avait droit, dans le gourbi de cette dernière, à une maigre pitance et à un tas de chiffons qu'il apportait son lit.

Jusqu'à cette vie avait suffi à son bonheur. Il n'enviait point la vie des riches, parce qu'il l'ignorait complètement. Il n'avait d'autre ambition que de manger à peu près à sa façon et de jouer de temps en temps au milieu des cabanes de la zone avec les galopins de son âge.

Mais voilà qu'un jour son copain Julot, un peu plus âgé que lui, lui avait dit :

— Tu sais mon vieux, j'vas faire ma



Cette confidence avait laissé le Rouquin rêveur.

première communion avec un cierge, un brassard et un chapelier, ça c'est chic !... et il avait affirmé sa joie en exécutant une série d'invariables pirouettes.

Cette confidence avait laissé le Rouquin rêveur. Ces mots de première communion, de brassard et de chapelier étaient tout nouveaux pour lui. Jamais il n'avait entendu parler de Dieu ; il n'avait pas eu de mère pour lui apprendre à prier.

La bonne vieille qui l'avait recueilli n'avait qu'une instruction religieuse nulle. Un jour même, qu'ils passaient devant une église, le gargon avait demandé à la « patronne » quel était ce « grand bâtiment ».

La vieille Rosa avait répondu en haussant les épaules :

— Cette grande machine-là ?... c'est pour les riches et pas pour le peuple.

Le Rouquin n'avait pas insisté.

Mais, quelques jours après sa conversation avec Julot, il avait vu son ami habillé de neuf, un cierge à la main avec un air heureux et recueilli qu'il n'avait pas d'ordinaire.

Le Rouquin n'avait pas osé demander des explications, mais il ne faisait que penser à ces choses si nouvelles pour lui.

Il n'avait plus guère revu Julot depuis la communion. Julot semblait maintenant s'absenter souvent. Pourquoi ?... Où ?... Mystère...

Un après-midi, le Rouquin, les mains dans les poches, déambule le long de la Seine. Mais c'est d'un ciel distrait qu'il regarde les longs trains de péniches qui, empanachés de la fumée noire des remorqueurs, fendent l'eau glauque. Le va-et-vient des marins, des débardeurs, des lourds canotiers, sur les bords du fleuve, ne l'intéresse pas davantage. Il cherche, mais sans succès, à résoudre le problème qui, depuis quelque temps, occupe son esprit.

Tout à coup une main sur son épaule le fait tressaillir. Que se passe-t-il ?... c'est tout simplement l'ami Julot, mais un Julot transformé, épanoui, débarbouillé même.

— Tu as l'air de l'ennuyer, mon vieux Rouquin ?...

— Viens donc avec moi, je vais au patro. C'est un endroit où l'on s'amuse, tu sais, et puis on a un abbé qui est chic, c'est rien de le dire.

Machinalement, le Rouquin a suivi Julot. Après tout, il ne risque rien, si le « truc » ne lui va pas, il le lâchera, voilà tout.

Et Julot, le sourire aux lèvres, remorque sa conquête vers le patronage.

Quelques semaines se sont écoulées. Le Rouquin n'a pas envie de « lâcher le truc ».

Pour rien au monde il ne lâcherait son patro auquel il est déjà très attaché.

Il pioche avec ardeur son catéchisme et, bientôt, il fera à son tour sa première communion. Il sait maintenant ce qu'est une église et son âme inculte s'épanouit au contact de Jésus et de sa sublime doctrine.

Quant à Julot, devenu apprenti, il va être bientôt jockey. Avant de le connaître, il a réalisé magnifiquement le but de la J. O. C. : « Nous référons chrétiens nos frères ».

G. Bazire.



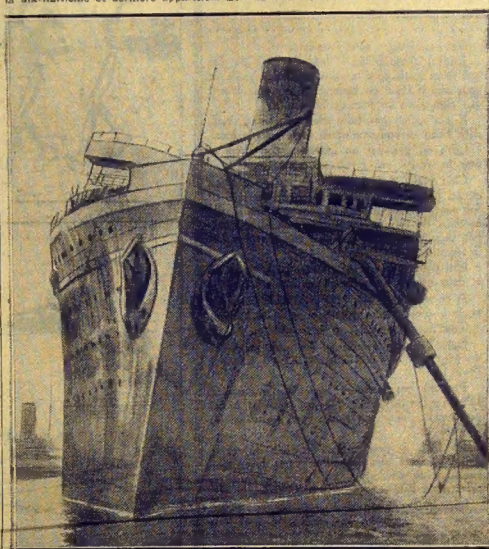
Il regardait les longs trains de péniches...

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

FRANCE. — En cette année 1933 où nous sommes, il y a soixante-quinze ans que la Sainte Vierge est apparue à Lourdes, à la petite Bernadette. De grandes fêtes auront lieu, à Lourdes, pour célébrer cet anniversaire. Le 25 mars on fêtera l'anniversaire du jour où « la Belle Dame » expliqua à Bernadette qui elle était, en lui disant : « Je suis l'Immaculée Conception » ; le 16 juillet c'est l'anniversaire de la six-huitième et dernière apparition. Le

attaché solidement à une bicyclette et s'est fait expédier ainsi chez lui !... Si le facteur avait été attentif, il aurait dû le déposer à la porte du premier asile de fous !

Le grand aérodrome de Croydon qui dessert Londres a de plus en plus de voyageurs. En 1931, il y avait eu 44.944 voyageurs arrivant ou partant. En 1932, il y en a eu 102.162, soit 57.218 de plus. On voyage de plus en plus en avion, et cela se remarque dans tous les pays.



« L'Atlantique » dans son bassin de Cherbourg.

cardinal Binet, archevêque de Besançon, a été désigné pour représenter spécialement le Pape ces fêtes.

La ville de Metz possède dans son musée une collection magnifique d'anciennes pièces de monnaie. Elle vient d'augmenter cette collection en achetant des pièces de l'époque mérovingienne, un « thaler » de 1571, un « florin » d'or de 1646.

A Tournus, petite ville de Saône-et-Loire, on a posé sur un vieil hôtel non pas au châteaillon, mais au mouset. L'aménagement et la décoration intérieurs étaient d'un grand luxe. Tout cela a été complètement détruit par l'incendie en quelques heures. Il ne reste plus d'une carcasse qu'on va démolir. Dix œuvres maîtresses ont été carbonisées en passant d'atteindre le feu.

« L'Atlantique », ce grand paquebot qui a pris feu en pleine mer et qu'on a réussi à ramener à Cherbourg, avait été lancé le 19 avril 1930, à Saint-Nazaire. Il était donc tout neuf, il faisait le service entre la France et le Brésil. Il avait 218 mètres de long et 28 mètres de large. Il pouvait emporter 1.234 passagers et avait environ 600 hommes d'équipage. Il marchait non pas au charbon, mais au mazout. L'aménagement et la décoration intérieurs étaient d'un grand luxe. Tout cela a été complètement détruit par l'incendie en quelques heures. Il ne reste plus d'une carcasse qu'on va démolir. Dix œuvres maîtresses ont été carbonisées en passant d'atteindre le feu.

ANGLETERRE. — Il y a des gens qui ne s'amuse jamais. D'autres trouvent toutes les portes d'occasions de s'amuser. Il y en a même qui exagèrent !... Un certain Bray s'amuse en Angleterre, à envoyer la poste !... Ce monsieur a envoyé une lettre, par exemple, dans un ordre de... l'après-midi il avait écrit l'adresse. Il a envoyé des lettres écrites sur des... raies des pantalons, des biscuits, des pommes de terre, et des navets !... Grâce de cartes postales !... Il a fait mieux encore !... Comme les bicyclettes peuvent être expédiées comme des lettres, il s'est

POLONIE. — Le Gouvernement polonais a décoré le Président de la République Française de l'ordre de l'Aigle Blanc de Pologne. Cet ordre a été créé en 1325 par Ladislas-le-Bref, roi de Pologne. Il est réservé aux souverains et chefs d'Etat. On le donne aussi, exceptionnellement, aux personnes ayant rendu des services extraordinaires à la Pologne.

CITE DU VATICAN. — Parmi les pèlerinages reçus dernièrement, par le Pape,



Mgr. Such, évêque de Strasbourg, vient d'être élu à l'unanimité à l'Académie des Sciences morales et politiques.

Il y avait un pèlerinage de 4.000 employés et ouvriers électriciens. Le Pape leur a parlé assez longuement, distrait notamment qu'il n'y a rien de plus haut, de plus saint, de plus glorieux, que de travailler, c'est pourquoi Notre-Seigneur a voulu travailler lui-même, être charpentier. Le Pape a ensuite donné sa bénédiction et il est parti au milieu d'acclamations enthousiastes.

ITALIE. — Un ingénieur italien qui a déjà inventé la tour de d'observation, de la mer dont se servent les échaphandiers de « L'Artiglio » travaille à un appareil qui doit permettre aux échaphandiers de descendre à 600 mètres sous l'eau !

Pierre O'Reill.



Une chic B. A.

Le petit Léon, second de la dizaine des blancs, avait déjà bien souffert! Après un terrible accident de tram il avait eu le bras gauche coupé, mais je dois vous dire, petits frères loup, que durant toutes ses souffrances Léon resta louveteau c'est-à-dire qu'il resta gai. La guérison était lente à venir et c'est avec impatience qu'il attendait sa première sortie.

Des semaines se sont écoulées...

Jeudi! Aujourd'hui le médecin vient de dire qu'il peut sortir pour la première fois; inutile de vous dire si Léon est heureux et cela veut réussir que c'est juste un jour de réunion!

Il n'a même pas fallu cinq minutes et voilà déjà Léon en uniforme et en route pour le local. Léon est gai, car un louveteau doit l'être et puis ne va-t-il pas revoir ses petits frères?

C'est vrai... mais au fond de son cœur il est quand même un peu triste, lui qui avait tant de fois songé à pouvoir faire en jour une chic B. A., combien de fois ne s'était-il pas vu en imagination dans un incendie à sauver une personne... et il regarda sa manche vide...

Fin! pour toujours les grandes B. A. pensa-t-il et deux grosses larmes coulèrent sur ses joues.

A ce moment il passa sur le pont du canal qui coule à une centaine de mètres de sa maison.

Tout à coup un cri: « Au secours ».

Déjà Léon est penché au-dessus du garde-fou du pont et que voit-il... horreur! un enfant à l'eau!

Pendant ces quelques secondes, le sang de Léon n'a fait qu'un tour... lui qui porte son badge de nageur... mais son bras... que peut-il encore faire?

Eh bien! j'essaierai, s'écrie-t-il, on verra après, et après avoir tracé un signe de croix il empouge le garde-fou, fait deux ou trois pirouettes en l'air et... plouf! il est à l'eau.

Les premiers eurent la bouche ouverte d'étonnement, ils ne savent plus crier... un petit garçon qui risque sa vie!

Léon nage courageusement d'un bras, c'est dur, mais il espère... puis il avance lentement... encore un ou deux mètres... ça y est! il a le petit garçon... maintenant que faire, son seul bras est immobilisé, va-t-il abandonner?

Au moyen des pieds il avance lentement mais il faiblit... un dernier effort... évanoui!

En s'éveillant, Léon se trouve dans son lit, entouré de paps, de mamans et de son chef.

Il ne comprend pas, mais bien vite on lui explique tout. Un batelier, pendant que Léon revenait avec l'enfant, avait mis sa barque à l'eau et arriva juste à temps pour prendre le nageur qui était presque au bord.

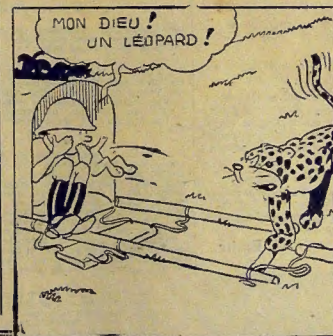
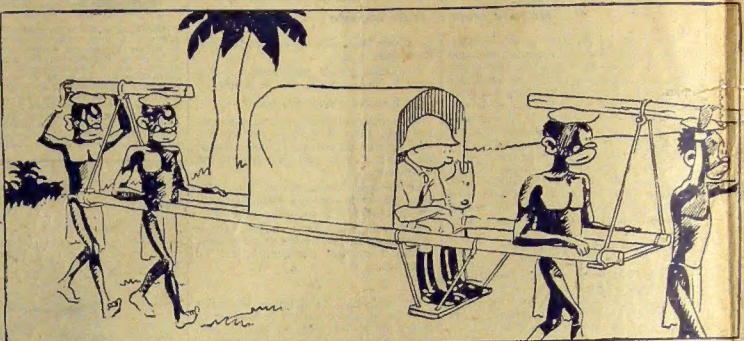
— Et l'enfant? demande aussitôt Léon.

— Sauvé, lui dit son chef, sans toi l'enfant serait mort, je te félicite, tu as fais une des plus chics B. A. et le chef même dénoua le nœud de B. A. du foulard de Léon.

C. M.

Tintin et Milou se sont embarqués à Bordeaux, à destination du Congo. Après une aventure sieste qui a failli coûter la vie à ce pauvre Tintin, ils font la rencontre d'un bon Père Missionnaire qui les conduit à son poste. Mais un chef de la tribu des Ba-Ba-

Tintin et Milou



Un ban pour les Coures Vaillants du patronage Saint-Joseph, du Faubourg-de-Vienne, à Blais (Leir-et-Cher). Ils aident si bien leur directeur de patronage!

Avant de vous donner la question du concours, je dois vous rappeler que vous n'avez droit à des récompenses que si vous avez été premier, au classement général de votre classe;

Que vous devez nous envoyer une liste contresignée par votre maître ou votre maîtresse, ou par votre directeur ou directrice de patronage;

Que vous devez joindre 1 franc en timbres en indiquant bien votre nom et votre adresse complète.

Ce n'est pas difficile, tout cela. Eh bien! presque tous les Coures Vaillants qui nous ont déjà envoyé leur liste de places de premiers n'ont pas rempli ces conditions. Certains se sont contentés de nous retourner leurs bons-primés sans timbres, d'autres ne nous ont pas indiqué leur nom ou leur adresse, d'autres encore ont oublié de faire signer leur lettre, etc...

NOTRE GRAND

Tous ceux-là ne recevront pas leurs bons-primés ou les lots correspondant au nombre de bons qu'ils nous ont retournés, puisque nous ne pouvons écrire à chacun en particulier.

*

Et maintenant que je suis sûr que tous auront bien pris note de ces prescriptions, je vous donne vite la huitième question de notre grand concours.

Reconstituez à l'aide des mots ci-contre des phrases

Ro'm, les adversaires de celle des M'Hu-
tens, veut faire périr Titin.
Milon apporte à Titin une lettre qu'il
vient de trouver et qui lui permet
de découvrir un espion qu'il interroge.
Il perce ainsi un complot et examine
son prisonnier du poste de police. Le
voici à la recherche de nouveaux plans.

UNE ARME... VITE, UNE ARME !
QUE SENS-JE SOUS MA MAIN ? AH !
UN MIROIR !... OH ! J'AI UNE IDÉE !

ET VOILÀ !

QUELLE HORRIBLE BÊTE !

ERGE

qui ont paru dans le chapitre III du livre quatrième de
L'imitation du Petit Jésus (1).

(1) « L'imitation du Petit Jésus » est en vente à l'Office général des œuvres, 80, rue de l'Université, Paris (7^e), au prix de 3 fr. 25 franco.

Résumé

Un beau poupon de cellulôid attend, derrière la vitrine du marchand de jouets, qu'un acheteur vienne le décher de sa prison.

Un vieux monsieur, à l'air bien respectable, mais pauvre d'affaire, le choisit et le rapporte à sa petite fille dont la joie ne connaît pas de bornes.

Après avoir vécu des jours heureux auprès de la petite France, le voici dans la famille Valbert, en compagnie de la petite Zézette.

La nouvelle bonne promenait, souvent, Quiqui et Zézette, les deux ruisseaux en activité, à travers plusieurs séries. C'est là qu'un beau jour (ou peut-être un beau soir, car l'émotion m'a troublé la mémoire), j'échappai aux mains maladroites de Zézette et me sentis emporté par la violence du courant. Comme on ne peut pas aller à l'encontre d'un ruisseau, plus léger que l'eau, et nous ne rions pas de nous noyer, mais vous imaginez mon saisissement quand je fus poussé vers une grande roue noire, sous laquelle s'engouffrait le ruisseau, et qui tournait avec un bruit horrible. Je me débattis, mais je ne m'amusai pas à cette vue d'une crise de tendresse en train à pousser des cris lamentables, et la proprié-

Les oisillons se bouscullaient.

tîre de la scierie, tanno du drame, qui, aïant
 se jouer, abassa la vœme juste à temps pour
 ne saïr sang sur sa tête. — Je passai, tout puis-
 sant, sur le cadavre de Zézette, qui me pressa
 sur son cœur, au risque de m'écraser. — Je
 seulement sa fraîche toilette. Sa bonne dent
 t'immerger au plus vite, malgré ses protesta-
 tions. —
 Cette aventure ne la rendit pas plus soû-
 ponneuse. Un après-midi — qui commençait à
 être d'été — je m'en allai, par un sentier, à
 un peu loin dans la forêt. Pressé de rentrer
 à Sens où ses occupations le rappelaient il
 me dit : — Ne t'occupe pas de moi, j'ai mes
 affaires. Neue étions, depuis un bon moment,
 assis tous les quatre sur la mousse, papa,
 Quiqui, Zézette et moi, quand un tîde puis-
 sant vint à passer. — Je me levai et me pen-
 chai en hâte le capuchon de Guillemine, qui s'as-
 sait par la main, et se mit à courir avec Zé-
 nette. — Je me précipitai à la suite de Zé-
 nette par la course et par le grand air, s'en-
 dormit sur l'épaule paternelle. Une fois en-
 dormi, je me sentis tout à fait tranquille. —
 m'attendu d'un bûisson. Mon chute effraya un ci-
 cleau, qui s'enfuit. Déjà le bruit des pas dé-
 couvrait dans le sentier, et moi j'étais che-

Si vous saviez comme c'est joli, un huis-
son au printemps !... Une minute de silence
suivit men arrivée intempestive, puis, tout
près de moi, sur une branche des gazouille-
ments s'élevèrent, et j'aperçus cinq petits
becs qui sortaient d'un ruc. Alors, la mère
oiseau revint doucement battre de l'aile au-
dessus de moi, et, voyant moi me brillant de
fièvre, elle voyais, sous mon plumage, bat-
tre son petit cœur. Elle sauta, de brindille en brin-
dille, jusqu'à sa famille éplorée. Des pépiements
lui répondirent. Enfin, elle entra dans le nid,
et tous les petits becs disparurent.

Le soir, le père oiseau apporta la becquée. Un frou-frou soyeux accueillit sa venue. Les oisillons se bouscullaient, grimpant les uns sur les autres, au risque de tomber du nid, et, ouvrant des becs aussi grands qu'ils pouvaient. Il y en avait même un, vilain gourmand, qui repoussait ses petits frères, et il me semblait que sa maman, le grondait.

La famille s'endormit au crépuscule. Je vis, à travers ma prison verte, s'allumer les premières étoiles. Instruit par les leçons de M. Pagliano, je reconnus Aïtaïr et la Grande Ourse. Plus haut, Véga la bleue semblait me regarder.

De jour en jour, l'herbe devint plus touffue et les fleurs devinrent plus nombreuses. Un balancement secouait parfois, très haut sur ma tête, les branches des sapins. L'air sentait bon la résine. Personne ne s'était mis à ma recherche. M'eût-on trouvé, d'ailleurs, dans ce buisson épais ?

(A suivre.) Berthe Colardeau.

M'imiter, c'est ... par ... amour pour moi ou pour les autres, le ... de ce qu'on ... faire pour ... (deux mots). C'est ... que j'ai fait ..., et si tu m'aimes, tu ... faire ... moi.

Il y a ... de ... dans une ... qui peuvent te faire de
la ... C'est un ... que tu as cassé, ou bien un autre que
tu n'as pas et que tu ... avoir et que tu n'oses pas ...
C'est une ... ou une ... qui t'a fait ... C'est quelque ...
qu'on te ... et que tu n'aimes pas ...

*Dis-toi, ... tout ... t'arrive, que c'est ... te ... à me ...
un ... Et sois ... d'être un peu ... moi, pour me .., que
tu m'aimes.*

Vous savez qu'il ne faut pas nous envoyer tout de suite vos réponses, mais seulement à la fin du concours.

Bon courage toujours !

Votre ami : Jacques Cœur



Parmi les périls de l'existence coloniale, on entend parfois, après la peste ou la fièvre, citer celui qui, en style noble, s'exprime par cette formule un peu usée : la dent des fauves.

En Europe, on n'a pas toujours, il est vrai, l'air d'y croire. On est particulièrement méfiant sur le chapitre des lions, mais cela c'est un peu la faute à Tartarin.

Il y a cependant des lions, puisqu'on en voit la queue, et la peau, et les griffes. On en connaît même de vivants dans les ménageries, de même qu'on voit des panthères tourner en rond dans les cages de nos parcs d'acclimatation. Or, ces bêtes-là ne sont pas nées chez nous : il y a, par conséquent, des pays où on les rencontre chez elles.

A quoi donc se réduit, pour nos missionnaires d'Afrique ? Et d'abord, est-il illusoire ?

Il n'est nullement illusoire. En 1892, dans une de nos stations de l'Angola, le frère portugais Angelo Vaz fut dévoré par un lion. L'accident n'était pas survenu en voyage mais à la mission même, un dimanche soir, dans l'instinct du pauvre frère récitait son chapelet à peu de distance des bâtiments.

Mais si le péril n'est pas imaginaire, il n'est pas non plus fréquent, et il y a bien



En pirogue sur les grands fleuves d'Afrique

des régions où l'on vit absolument sans y penser.

Corrigéons ici une erreur. Lorsqu'on montre en Europe des vues de la forêt africaine, la sinistra profondeur de celle-ci fait croire qu'elle est le repaire des grands carnassiers et l'on s'en imagine la traversée dangereuse.

C'est mal raisonner. La forêt, là où elle n'a pas été entamée par les déboisements, est, en Afrique, la région la moins périlleuse et celle se comprend. Les bêtes, en effet, vivent où elles mangent. Dans la grande forêt, où l'on ne trouve que des feuilles, des graines, des racines, un lion ne trouverait guère à se nourrir. En revanche, elle est le paradis des perroquets, des singes, elle abrite quelques hardes d'élephants ou de cochons sauvages, quelques familles de porcs-épics ou de tatous. Mais ces divers gèbres n'ont rien de dangereux pour la vie de l'homme.

Le danger ne commence qu'avec le déboisement, les plantations villageoises, le pays découvert, les plaines d'herbes, les étendues gazonnées de la savane. C'est toujours la même loi qui fonctionne. La savane, les défrichements offrent des champs d'herbe qui appellent la gazelle et l'antilope, gibiers qui ne grimpent pas. Aussitôt qu'il y a quelque part de l'antilope ou de la gazelle, il faut s'attendre à voir apparaître le lion ou bien le léopard. C'est ainsi que les pays d'herbes sont souvent plus dangereux à traverser que les cantons de pleine forêt.

Le lion et le léopard, dont il vient d'être question, sont les principaux carnassiers connus proprement sous le nom de fauves. Leurs mœurs, toutefois, ne sont pas les mêmes.

Le prestige de royauté animale attribué au lion n'a pas échappé aux Noirs eux-mêmes. Comme le chéne, comme l'aigle, le lion a quelque chose de royal : sa tête puissante, sa crinière, son port majestueux, sa force prodigieuse, son rugissement qui emplit la plaine. De plus, il ne fraie pas avec les hommes et n'approche guère les



Nos missionnaires aux prises avec les fauves

villages : le lion est sauvage, purement sauvage, et s'attaque surtout aux bêtes de brousse, aux grandes antilopes, aux zébrés, aux buffles, aux sangliers. Toutes ces bêtes le connaissent et le redoutent. Elles fuient les terres où il se tient ; lui, alors, émigre à leur suite en une traque indéfiniment renouvelée.

Longtemps, on avait cru qu'il n'y avait pas de lions au Gabon, au Loango, ou même en Oubangui, et, dans ses lettres, Mgr Augouard omet de parler de cet anthropophage. Ce n'est que timidement qu'on entendit, il y a quinze ou vingt ans,

Le genre léopard est représenté en A. E. F. par deux sous-genres : la panthère et le chat-tigre. Le chat-tigre est un fort mouton sauvage qui en veut surtout aux peuples. La panthère est autrement à craindre. Longue et souple, tachée d'un semis de larges mouchetures brunes sur un pelage vieil or qui tourne au blanc par en dessous comme un ventre de biche, la panthère donne moins que le lion l'impression de la force, mais on aura une idée de son agilité lorsqu'on saura qu'avec un mouton dans la gueule elle saute (en deux temps, il est vrai) une clôture haute de deux mètres !

La panthère a ceci de spécialement dangereux qu'elle vit, en général, près de l'homme. Aux abords des plantations, elle goûte les gazelles et les porcs sauvages. Autour des villages, elle décline les troupeaux de moutons et de cabris. C'est d'ailleurs une bête d'effraction et de pillage nocturne. Elle tâte avec sa patte la qualité des clôtures et elle a vite fait d'abattre un piquet pourri, une planche vermouluë. Un trou de char lui suffit à se couler à l'intérieur d'une étable close, ou bien encore elle se laisse glisser par le toit. Alors, quel travail elle fait parmi les pauvres bêtes stupides et terrifiées ! Les meilleurs chiens de garde, eux-mêmes, s'abîment plus quand c'est la panthère. Mais le mal, lorsqu'on ouvre la bergerie, une odeur de sang frais, parvient à celle des abattoirs, se mêle au suint des toisons : des moutons égarés, des chèvres égarées gisent. On compte dix, quinze, vingt-cinq victimes, dont une ou deux seulement, dépecées. La panthère s'est bornée à briser d'un coup de queue la nuque de chaque animal et lui a sucé le sang tout chaud à même les veines.

Et personne n'aurait rien entendu ! J'avais fait jadis, pendant quatre longues journées, le trajet entre les stations

de Saint-Martin et de Sainte-Croix, au sud u Gabon. Le chien du Père Gahue, un pyréen de belle race, nous avait accompagnés, courant de droite et de gauche, doublant les étapes. A l'arrivée à Sainte-Croix, le pauvre Nemrod (c'était le nom du chien) s'était couché, reculé de fatigue, sous l'escalier de la véranda où dormaient nos chambres. Le lendemain, on ne le vit plus. On chercha, on siffla : « Nimrod, Nimrod ! » En vain. Finalement, un vieil esclave réfugié vint appeler le Père Gahue : dans un passage où la surface de la plaine était pelée, il nous indiqua les foulées d'une forte panthère. Un peu plus tard, des chasseurs retrouvèrent à près de trois kilomètres de là l'endroit où le chien avait été dévoré. Il avait été étranglé d'un coup de dent, et aucun de nous, qui dormions à quelques mètres du lieu où le fauve l'avait assis, n'avait perçu ni un aboi ni un bruit de lutte.

Ces bêtes méchantes sont la ruine même. Il leur faut, la nuit, le plus grand silence, le sommeil des hommes. Dans une mission de l'Alima, un missionnaire, le Père Schickel, conduisit un soir les enfants de l'école à leur dortoir, opération silencieuse que ne signale d'autre bruit que celui des chapelets qu'on récite. Lorsque tout furent entrés, le Père entendit encore un bruit de branches secouées dans un buisson du voisinage. Il crut qu'un enfant se cachait là pour préparer une évasion, comme le cas arrive assez souvent chez ces jeunes sauvages. Il porta la main dans le buisson pour s'en assurer, la main



A travers la brousse

grande ouverte. Aussitôt il y reçut un terrible coup de griffe qui lui laboura la paume jusqu'à l'avant-bras. La marque en existe encore, large et ovale rouge après dix ans passés. C'était une panthère qui avait été dérangée dans sa chasse et qui s'était un instant cachée dans la basse brousse d'un fond de cour.

Par contre, celle qui, à Sainte-Croix des Eshiras, avait enlevé notre chien Nemrod l'ont deux mois plus tard se faire pren-



A travers la forêt africaine

Voyages aux pays des Missions

(Suite de la page 6.)

dro dans un piège construit sur le modèle d'un d'une souricière. Il était une heure du matin. Une sonnette qui faisait partie du piège, donna l'alarme. Les trois Pères de la résidence, deux Frères indigènes, les enfants, tout le monde accourut. Mais on avait beau regarder par les interstices des planches et approcher la lanterne, on ne vit tout d'abord rien et on n'entendait pas le moindre bruit. Il fallut du temps pour apercevoir enfin la bête tassée contre la cloison, toute aplatie à terre, dans un trou long comme elle, qu'elle s'était déjà creusé. Le Père Gahur voulut faire les honneurs de la mise à mort à son second,



La panthère

un Père qui, par principe et bien qu'ancien soldat, ne touchait jamais un fusil. Malheureusement, on donna à celui-ci trop de conseils. L'un disait : dans l'œil ! L'autre : au cœur ! Un troisième : sous l'épaule ! Et puis, le porte-lanterne éclairait mal : tenir une lampe est au delà des capacités du Noir moyen.

Sans être bien assuré, le Père tira... et manqua... Mais alors la scène changea d'allure. La panthère, égarée, se mit à mordre avec furie dans le bois de la cage et à secouer la construction qui la retenait prisonnière. Les Noirs s'enfuirent, à commencer par l'homme à la lanterne dont la lumière s'éteignit. Enfin, le Père Gahur parvint à ramener un peu d'ordre au milieu de la confusion générale et, prenant un mousqueton, il planta une balle blindée entre les deux yeux de la bête qui, après cela, n'it encore quinze minutes à mourir tout à fait.

Maurice Briault.

La semaine prochaine, vous pourrez lire la suite des aventures si amusantes de notre ami
Moumouh l'éléphant blanc



— Quo faire, la corde glisse !!!
— Crache dans tes mains !..

N'oubliez pas, lors de vos envois de mandats, d'indiquer sur le recto votre nom et votre adresse, et, pour un chèque postal, de rappeler l'agit d'un abonnement ou d'un renouvellement d'abonnement.



ELA n'en finissait plus !

Depuis plus d'une heure déjà, toutes les quatre ou cinq minutes, drinn... drinn... une petite frimousse cachée derrière un magnifique bouquet...

— Bonjour, Madame, pourriez-vous remettre ces fleurs à m'sieur Yves ?

Voici vingt-quatre bouquets qu'elle a disposés dans la chambre de son fils, vingt-quatre bouquets apportés pour sa fête par les petits du patronage. On ont-ils pu trouver toutes ces fleurs ? Ils les ont achetées, sans doute ; fin décembre, ils n'ont guère pu les avoir autrement... Braves gosses, tout de même ! Ils savent que leur « monsieur Yves » aime les fleurs, qu'ils les aime beaucoup, beaucoup... Ils auront vidé leurs tirelires...

Drinn... drinn...

Encore ?

C'est Yves rentrant de l'école.

— Je monte tout de suite, maman... une dissertation de philosophie...

— Oui, va ! Je t'apporterai ton goûter.

Ah ! mes braves, mes bons petits gars ! Attends... je compte : un, deux, trois... vingt-quatre... vingt-quatre bouquets ! Ah ! les bons petits cœurs... Vingt-quatre bouquets ! Sur vingt-cinq enfants que j'ai dans ma section, vingt-quatre m'apportent des fleurs... Vingt-quatre ! Tous, quoi ! Un seul... mais il aura oublié... Tu vois, maman, comme ils m'aiment bien. Bons petits ! Nous allons ranger tout cela, bien en ordre... Et puis, maman, cela vaut bien un petit goûter, n'est-ce pas, demain soir ? Pour tous, pour celui qui aura oublié aussi...

Drinn... drinn...

C'est celui qui manquait... petit orphelin recueilli par son oncle sous la pèlerine grise, il dissimule... ?

— Je n'ai pas de sous, m'sieur Yves, pour vous acheter des fleurs comme les autres... et dans les bois, il n'y en a plus... Je n'ai trouvé que ceci... mais, m'sieur Yves, je vous aime bien, quand même !

De dessous la pèlerine, la petite main sortit un bouquet de houx...

Et depuis ce temps, sur sa table de travail, au pied de l'image du Divin Ami des enfants, Yves contemple souvent le bouquet de houx. Les fleurs ont passé, le don du pauvre est resté : feuilles dures et garnies de pointes, mais fidèles, immortelles...

Vieux Lapin.



Remplissez ce bulletin, découpez-le et envoyez-le à
c CŒURS VAILLANTS, Service des abonnements
82, rue de l'Université, Paris (7^e)

Les abonnements à « CŒURS VAILLANTS » sont de :
Un an : 15 francs. — 6 mois : 8 francs. — 3 mois : 4 francs.

Je m'abonne pour _____ et je vous fais parvenir

la somme de _____

Nom : _____ Prénoms : _____

Rue : _____ N° _____

Ville : _____

Département : _____

Vous pouvez envoyer le montant de votre abonnement par mandat, ou même encore, par chèque postal à M. VERGUE, C.O. Paris 1.233-89, mais surtout ne mettez pas d'argent dans vos lettres. Vous dépendez par la poste ; vous seriez passible d'une contravention.

Mots croisés

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	M	E	J	O	S	I	E	C	R	O	I	S	E	
2	I	S	A	A	C		A	T	T	R	A	S		
3	J	C	T	U	R	E		E	T	A	N	A	S	
4	S	O	T	T	E		S	C	A	L	A			
5	E	T	O		C	O	R	L	E					
6	L	M	I	R	A	C	U	L	E	S				
7	V	E	R	I	L		F	E	S					
8	P	A	T	R	E		S	T						
9	E	S	C	M	U	L	E		S					
10	P	A	T	R	E		S	T						
11	M	I	E	U	S	E		F	L	O	C	O	N	
12	E	N	T	E	S		A	N	O	N	E			
13	S	T	E	L	E	S		E	M	E	T	T	E	R

Solution du problème précédent

AMUSONS-NOUS !..

Le bon pasteur

Deux joueurs plus âgés partent dans des directions un peu différentes et marchent parallèlement distants environ de 50 mètres. Puis ils sifflent. Le premier représente le bon pasteur et le deuxième le voleur.

Ils ont chacun un sifflet d'un son différent.

Les enfants sont les brebis et doivent suivre le bon pasteur.

Le voleur, pour dérouter les brebis, se croiera de temps en temps avec le bon pasteur.

A la fin, pasteur et voleur s'éloignent de plus en plus, tout en continuant à siffler chacun, de temps en temps ; jusqu'au moment où, à un signal donné, les enfants doivent se rassembler auprès du guide qu'ils ont suivi.

Celui qui ont été rebé derrière le bon pasteur ont gagné.

Le jazz-band

Voici un jeu qui, en dehors des nombreux gages qu'il fait donner, amuse beaucoup les spectateurs. Comment il se joue ? Attendez, je commence.

Vous initiez six chaises sur une seule ligne et, à chacune d'elles, vous donnez un numéro allant de 1 à 6.

Puis vous procurez un tambourin, ou, à défaut, une caisse en bois, une casserole et deux baguettes.

Ensuite, vous demandez à un camarade de se mettre au piano tandis que six autres prendront place sur les chaises.

Vous leur expliquerez alors :

— Jean (par exemple) va jouer au piano un air que j'accompagnerai sur ma casserole et sur mon tambourin. Quand je tapierai un coup sur ma casserole, les six chaises portant les numéros pairs devront se lever. Si je tape deux coups, ils devront se mettre à genoux.

« Si, au contraire, je tape une ou deux fois sur mon tambourin, ce seront ceux qui sont assis sur les chaises portant les numéros impairs qui devront exécuter ces mouvements. »

« Quand je tape sur ma casserole, les numéros impairs doivent être assis ; si vous êtes debout ou à genoux, dépêchez-vous de vous rasseoir. »

« Quand je tape sur mon tambourin, les numéros pairs doivent observer la même consigne. »

« Toutes les erreurs ou les hésitations trop fortes se paieront d'un gage. »

« En avant la musique ! »

Il est bon de mettre à l'essai chaque chaise un cousin pour que les patients ne se fassent pas mal aux genoux.

Pile ou face

Au milieu du terrain du jeu on trace deux lignes parallèles distantes de un mètre l'une de l'autre. Puis, à une grande distance, de part et d'autre, on trace également des lignes parallèles qui indiquent la ligne de camp.

Diviser les joueurs en deux équipes (les bleus et les rouges, par exemple), qui s'alignent le long du terrain neutre, et se tournent le dos, talons sur la ligne.

Le camp bleu sera pile le rouge sera face. L'arbitre se tient à une extrémité de la zone neutre, donne un coup de sifflet et lance en l'air une pièce de 10 centimes en bronze. Quand la pièce est retombée, l'arbitre crie le côté visible. Nous supposons que c'est « face ». Les rouges qui sont « face » s'avanceront vers leur camp poursuivis par les bleus.

Tout joueur touché avant d'avoir atteint la ligne du camp est éliminé. L'équipe qui reste la plus nombreuse à la fin de la partie est l'équipe gagnante.

On convient à l'avance d'un nombre de minutes ou de courses.

JIM BOUM, CHEVALIER DU FAR - WEST

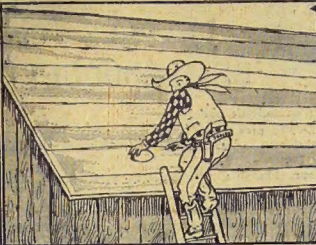
RÉSUMÉ : Lucien, comble shérif, avec mission de surveiller l'owllaw dans une lointaine localité du Far-West où le banditisme règne en maître, Jim Boum se voit, dès son premier contact avec la population, fort malmené. Puis les

Jim Boum l'insaisissable

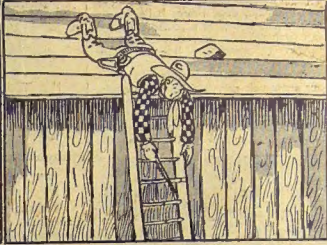
aventuriers de l'owllaw assiègent le poste de police, et, après avoir chassé non sans peine Jim Boum, défont Jack-le-loup, un redoutable scurpant qui offre une prime de mille dollars à celui qui capturera Jim Boum vivant.



Depuis vingt-quatre heures, Rio-Blanco vivait sous le terreur. Tout ce que ce malheureux pays comptait d'honnêtes gens avait fui. Les bandits, revolver au poing, circulant en ville, fouillant toutes les maisons, afin de découvrir Jim Boum qui, à chaque instant, était forcé de se déplacer pour leur



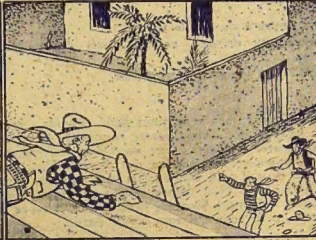
échapper. Au cours d'une chaude alerte, alors qu'il venait de dépitier ses poursuivants, il se trouva soudain, à l'angle d'un hangar, en présence d'un outlaw qui venait dans sa direction, mais sans l'avoir aperçu. Jim Boum, ne pouvant revenir en arrière, avisa une échelle et grimpa prestement sur



le toit du hangar, non sans avoir, auparavant, ramassé une grosse pierre. Il avait son idée. Une fois sur le toit, il se mit à plat ventre et, tirant son long couteau de coureur de prairie muni d'une petite soie, il se mit en devoir de scier à moitié quelques échelons.



Abîmé dans des réflexions mauvaises, l'outlaw, loin de se douter de la proche présence de Jim Boum, venait de franchir l'angle du hangar quand, vlan, lancée d'une main sûre, une grosse pierre vint



atterrir sur sa nuque, lui faisant exécuter une grimace à effrayer un régiment de singes. Furibond, le bandit se retourna. Goguenard, Jim Boum le contemplait de son haut perchoir. Sans



plus de réflexion — un bandit peut-il en avoir de bonnes ? — il se précipita sur l'échelle et se mit en devoir d'en faire l'ascension. L'oumeaux aux lèvres et son « automatique » au poing.



Arrivé presque au faite de l'échelle, voilà que deux barreaux cédèrent et il se vit soudain suspendu dans le vide, sous le rire amusé de ce satané shérif de malheur, si difficile à prendre.



Le bandit n'était pas au bout de ses émotions. Jim Boum lui en réservait une encore plus forte ! Il projeta l'échelle en arrière. Le nouvel exploit fut salué par les hurlements de rage de tous les scurpant présents, hurlements vite changés en cris



de douleur, car, n'ayant pu se garer à temps, ils reçurent aussi sur eux la grande échelle. Soudain, le rire de Jim Boum se changea en inquiétude. Comment allait-il pouvoir redescendre de son perchoir, le hangar étant isolé de toutes parts.

CHERCHEZ...

Homonymes

Madame se met en colère,
Quand elle vient à constater
Que sa folle cuisinière
L'a fait vraiment trop danser.

Une toute petite baie
Où les pêcheurs, sortant des flots,
Mettent leurs barques au repos
Jusqu'à la prochaine marée.

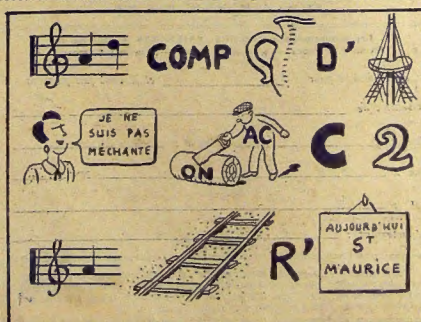
Logographe

De bon matin, la fraîche aurore,
Au brin d'herbe, comme un brillant,
Accroche mon pleur scintillant.
Coupez ma queue : on voit clôturer
Aussitôt la reine des fleurs
Sortant des plus belles couleurs.

Devinette

Pourquoi les gens toujours prêts à
Féliciter devant les beautés artistiques
Sont-ils malgré ?

RÉBUS



Mots carrés

X X X X X
X X X X X
X X X X X
X X X X X
X X X X X

De mon premier, la charrette en a deux.
Mon deux tombe du ciel, le malheureux.
Mon trois est un médecin militaire.
Quatre, lequinboue, pousse en terre.
Mon cinq est marine divinité.
Que l'on adorait dans l'antiquité.

0 0 0 0 0

Réponses aux questions posées dans le précédent numéro

CHARADE. — Pô - Tare - Potage.
LOGOGRAPHE. — Génie, neige, gène.
MOTS CARRÉS :
C H E F
H O T E
R T N A
F E A L

Le gérant : NEGUIN.

Imp. Commerciale (H. Polier, Imp.),
8, rue Lamartine, Paris (9°).

